

孟蘭盆會記實

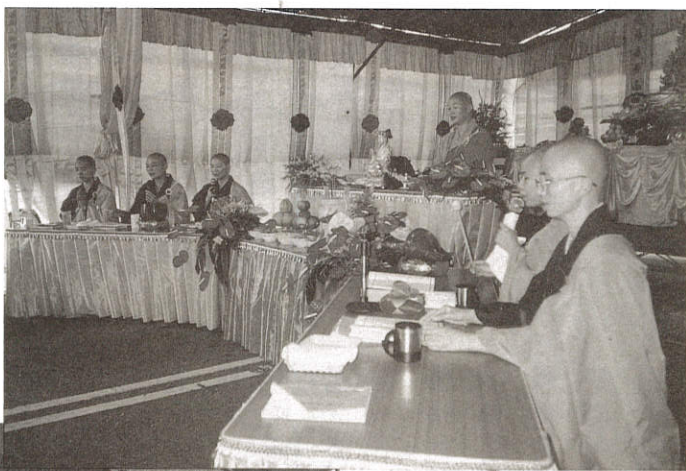


為紀念地藏王菩薩聖誕，普行精舍舉辦七日孟蘭盆報恩超渡法會，法會期間住持悟徹法師勉勵信眾：七月份孟蘭盆法會是為超渡往生親友，或已故的父母、冤親債主等；若能在此時多念佛、持咒、功德迴向將可使祖先離苦得樂，而本身自己也能業障消除、增長福慧。經法師教導之後來自於各地十方信眾都能致心誦念，尤其最令人動容的是精舍各處角落都有小菩薩們一起參與念佛，人人感受到法喜充滿。

同時普行精舍為讓更多人同沾法益，共結法緣，特別在平安里發動里民擴大舉行普渡大法會，為無祀孤魂都能往生淨土，諸善信消災延壽，並祈求四時無災、平安吉祥，受到當地的里民熱烈回響共襄盛舉成就殊勝法會，在七月五日功德圓滿結束。



◎法會供僧一角



◎普施會場法師與信眾



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第八一八六號

勤修

雜誌刊

中華郵政中台字第〇七五四號執照登記為雜誌交寄

國內郵資已付
大甲郵局
許可證
中台字第1874號

贈閱
六十三期

導師：理修法師
社長：悟徹法師
發行人：印持法師(鄧麗招)
編輯：本刊編輯室
發行所：台中縣大甲鎮和平路19號
普行精舍
帳號：20844469
傳真：(04) 6869100
戶名：鄧麗招(釋印持)
電話：(04) 6880431
僧伽基金帳號：21034206
戶名：陳淑滿(釋理修)
電話：(04) 3598646 · 3599635~6
傳真：(04) 3599637
地址：台中市工業一路58巷33弄
33號12F之2

五代九九同樂會

- ★目的：敬老、促進親子關係。
- ★型態：綜合運動、遊戲、遊藝、同樂方式。
- ★活動項目：1. 阿公、阿嬤、秀SHOW！

2. 兒童表演。
3. 親子運動。
4. 跳蚤市場。
5. 卡拉OK競賽。
6. 念佛祈福。

敬邀十方大德贊助參與

★詢問電話：〇四—六八八〇四三一

指導單位：台中市教育局

主辦單位：財團法人文一文教基金會

承辦單位：普行精舍

后里息心禪苑 朝山行

*日期：八十八年農曆八月十七日

*報名地點：普行精舍

*聯絡電話：(〇四) 六八八〇四三一

每刊一法語

學無朋類，不得善友；
寧獨守善，不與愚偕

——出自《法句經·教學品》



文一與我——

文一文教基金會之因緣

印持法師講述

編輯處整理



「文一」的全名是什麼？「財團法人文一文教基金會」。

常常有人問：「師父啊！『文一文』是什麼？很多人會對這個名字產生很大的疑惑。這是好的現象。我現在就來說這個名字的由來。」

「文一」的立名是人名與法義的組合。人名指的是理修師父的法名。法義呢？我們將宇宙本體比喻成一個圓。圓！佛教講圓滿，大圓鏡智。若我們將圓切一角，並將此線拉直就叫一。所謂萬法歸一——萬法由一而起作用。一是什麼？一含攝萬法。一含多，多中又由一而組合——故名「一」。那麼我們的宗旨、目標是「啓迪人性自覺。發揚人本思想；鼓勵社會善良風氣，推動教育公益事業，提昇大眾生活品質。」這樣一個大前提，他所著重的正是文化教育的提昇。故名「文」。組合而為「文一」由我們的最年長的師兄、老師——理修法師帶領，由我們來推廣這個「財團法人文一文教基金會」。

那麼什麼叫作「文一」，我們已經知道了。接下來我來說說這個  MARK。這個符號可不是一個XO名酒的廣告哦！它是一個畫瓶，畫瓶裏有一隻展翅的鳥，翅膀的一邊飛出瓶外一點點，頭也想飛出瓶外一個圓點處。那個像X的是象形文字是鳥的意思。我們剛剛說宇宙本體，萬法歸一。萬法起現象後。我們沒有學到萬法，反而被萬法所束縛，學一樣束縛一樣；學兩樣束縛一雙。越學越執著。越久越固執，倘若沒有突破的話，就像這瓶中鳥一樣，束縛在一個小小畫瓶中無法自由飛翔。那象形文字含義的鳥又有

X的意義。故名打破畫瓶歸去來，也可說打破畫瓶飛起來，那麼這正是文一的法義，正是我們的宗旨——啓迪人性自覺。」希望人人皆能自由自在，來來去去，正如佛陀的另一個名號——如來。作自己的主人。

乃至推廣佛陀的理念：「慈悲喜捨、濟世救人」，除了剛剛的自覺外尚要覺他，才能覺行圓滿，所謂「自利利他」這正是文一文教基金會成立的目的。

最後要說的是基金會的起源。

在民國七十五年時理修師父至大陸參學，至高旻寺成為德林老和尚之法弟子，賜法名為文一。高旻寺有禪宗四大叢林之稱，歷代開悟祖師層出不窮。當我們在尋根之時，高旻寺正如我們「文一」之祖庭一般，大家要記住。

在理修師父歸來時更希望將禪宗的思想，佛法的大意，能用更平凡更踏實的形態呈現，利益大眾。早期文一文教基金之前身叫妙法蓮華社，於民國七十八年成立。開辦許多社教文教之課程如：兒童班、夏令營、冬令救濟、繪畫、書法比賽、佛學班、一日禪等。不但近數千人受益。也拉近師父與群眾的距離。佛法的種子就慢慢散播開來。當時許多活動，在佛教界都屬創舉。如佛學營兒童之托鉢活動（贊助殘障團體伊甸園）造成很大的迴響，此項活動不但啓發兒童悲心，更訓練他們的耐力，肯吃苦，吃苦正為了幫助別人，特別意義重大。

冬令救濟，清寒獎學金園遊會在大甲鎮更是創舉，不但提供大甲鎮民好的休閒活動，更讓大家種福田、發悲心。

當時的妙法蓮華社只是尚未立案的社團組織，而今我們將它立案更名為「財團法人文一文教基金會」接受政府之督導。藉由這個義工培訓課程希望我們更能上下同欲，目標一致。我們想要作的大家一起來，好嗎？



傾聽大自然的聲音

——彭子菁



你聽見大自然的聲音嗎？這個由古至今陪伴我們，保護你我的大自然，到底怎麼了？竟然默默地哭泣著，為何人們總把它遺忘？聽聽它的心聲吧！別讓它漸漸地消逝——離我們遠去。

大自然，它為我們摩頂放踵，不惜犧牲一切，只為了人類的生活品質。你覺得生活枯燥無味時，可以投入大自然的懷抱，盡情享受它的滋潤，從中尋找生活樂趣；你厭倦了城市的喧譁吵鬧時，你可以走進大自然，細細品味它別有洞天的天籟之音，那渾然天成的交響樂，怎不教人心神嚮往；你受夠了現今社會的各種汙染時，你可以逃到大自然的保護中，大口的呼吸著它為你辛勞製造的新鮮空氣，不再害怕那令人惶恐的空氣汙染——它帶給了我們如此沃腴的好處，而我們又為它做了什麼呢？

你聽見了大自然的啜泣、低訴嗎？它竭盡所能的貢獻一切，換來的只是人們所謂的理所當然，怎不教人寒心。現今人類只想著私己的利益，一再的破壞大自然，使它美好的生態不復往昔，而我們所居之處也變成了一座座的水泥叢林。你知道嗎？連最廣大的雨林也在疾速減少中！不久後我們就再也享受不到大自然賜予的一切一切。傾聽大自然的聲音，別再無情的殘害它了。聽聽它的心聲吧！該換我們盡力的去挽回那殘破的自然生態環境，留給後代子孫這美好的一切，也掃盡大自然的陰霾，讓它重展笑顏，愉悅地服務人群。

傾聽大自然的聲音，停止任何對它的傷害吧！別讓一時的私念，而使它消失殆盡。這美好的大自然，還有以後千千萬萬的子孫要與我們一起分享呢！

顯子的悟

九顯子

師公的智慧(二)

有一天晚上喝了濃茶，心情特別亢奮，很是睡不著，閉著眼睛，心裏卻有了對話，說：「吔！憑你釋×顯，也敢自稱『子』，又有『悟』，你太自加一點——『臭』。」「是阿！自加加一點是很『臭』，但是姑且不論子不子，對於這悟！我又悟到了一點，那就是我發現那釋×顯其實是很笨的人，從小到大就是白痴一個，所以他只要聽到一小句真理或一種小體驗，就感動的痛哭流涕，狂喜萬分，當然這釋×顯修行並不到家，竟然還會狂喜，感動咧！而且還不知羞恥的要分享他所謂的小真理咧！

有一回妙法寺來了一位不速之客，一見到人就問：「喂！你們住持在不在！」我趕忙回答：「在！您稍等。」我儘快的請出大師公——住持師父，看那位客人對我說話時的那種不禮貌口氣，還以為是來踢館的，沒想到一見到師公他卻非常恭敬。師公依然是那慈悲的口吻說：「阿彌陀佛，請問您有什麼貴事？」那位客人倒也直接就問：「師父，請問修行怎麼修？」哇！這可是大題目哦！對於我這種愚笨的行者來說，只見師公不慌不忙朝我看來：「孩子，去泡茶來請客人喝。」我當然二話不說趕緊泡茶，我可不想錯過精彩的修行之道啊！「茶泡來了，師公請用，居士請用。」我泡茶的時候有朝他們看，他們還沒有說到重點，太好了。現在才開始要講，只見師公和居士都喝茶了，然後師公只說了二句話：「孩子，茶喝過了，將杯子收起來。」「修行就是看到東西就『收』——修」。(閩南話收和修是同音)

不知道那位居士聽了如何，我卻又狂喜萬分了，修行人的智慧在師公身上展露無遺——不需分析，不需引章據典，不需太多詞句——在我這初學者正在收取經驗的同時。

「無不是『修』」「何處不能『修』」「初學者的『收』心」「『收』拾乾淨心清淨」「初學者應直心的『收』取別人的教訓」。任君相應。難怪有一句名言叫作——佛法在世間，不離世間覺。

如果你覺得和釋×顯一樣愚笨，那麼希望師公的智慧也開啓了您的心門。一小縫也好。

功德名錄

(六、七月份)

共養三寶：

* 伍佰元

吳玉梅

慈益費：

* 參佰元

陳保旬

文化費：

* 伍佰元

黃百忍

建寺：

* 陸仟元

蔡美珠

* 貳仟元

郭安雄

* 壹仟參佰元

林成喜

* 壹仟元

周清美

劉妍祺

劉素燕

蘇由美

楓溫錫

* 伍佰元

陳玉華

* 參佰元

孫寶芬

* 壹佰元

陳保旬

* 壹佰元

林麗香

基金會：

* 貳萬伍仟元

湯家緯

* 陸仟元

張訓誠

* 伍仟元

蘇李朝雲

* 壹仟元

劉俊情

* 壹仟元

李貴珠

* 捌佰元

邵翠

* 壹佰元

柯閔淇

我的禪七經驗

鄒碧鑾

曾經參加禪七的人都鼓勵我：「禪七是每一個人必須體驗的修行生活，雖然短短七天，卻能產生不可思議的感應，我是過來人，希望您也能分享禪七的喜悅。」我非常嚮往。

佛法難聞今已聞，人身難得今已得。更慶幸能參加法鼓山禪七我終於也有機會體驗、體驗了。心想倘若沒有修行功夫，學佛基礎，在這七天中，我只要抱著身心放鬆，不想過去與未來，打坐時注意方法，經行時注意腳接觸大地的感覺，運動時注意每個動作，吃飯時注意咀嚼的動作，就能輕鬆度過。唉！說起來簡單，但每天生活在聲嘶力竭、兵荒馬亂，一心好幾用的我，豈能輕鬆如意。一直到報到時，在公佈欄上禪七規則裏，有四大字「大死一番」，才有豁出去的決心。

禪七第一天真的很不自在——四點就起床、晚上十點才睡覺，聽到打板聲，不能賴床，動作更要在團體中保持威儀，如果太散漫，日子可就不好過。例如安板了，還在寮房外洗衣服或遊蕩，師父會客氣請您上床睡覺，親自看你蓋好被子才離開；敲木魚三下後還未步入大殿的人，不論是誰，請你跪香；打坐時如果你一昏沈或打瞌睡，監香師父就用香板接你快要掉到地板的頭殼，我們的一舉一動都在師父的視線中。

如果開示算是一門功課，那麼那是我最好用功的一支香。師父的開示真是這輩子，最聽不厭的話。如果不是規定不能寫日記，一天四次的開示非得記錄不可。深入淺出的佛法，以及說明禪坐時會發生的心理變化等。而這些變化在我打坐時竟然都發生了，狀況都在師父掌握之中，不准我人的心向外馳求。師父

幽默的譬喻引起大眾會心大笑。耐心的叮嚀，對我輩如此鈍根器的眾生這般悲憫。真是使我深深感動。

打坐的時候妄念、昏沈、瞌睡、代替了法門、師父卻鼓勵我們。失敗沒關係，要用盡全部方法，打盡煩惱。即便是清醒一秒鐘，都值得，要讓頑石能感動而點頭。

禪七中，大眾共同的感受是，「痛」男眾師兄說那是痛字能了得，引起大眾會心大笑，打坐時酸、脹、麻、痛，痛到最高境界，就是不可說、不可說也。從中體驗到眾生的心，也不可思議也！體驗出很多看似平常的佛法，這就是痛到最極點，所產生的效應。我在某一支香打坐時腳痛到極點，根本無法心平氣和。幸好這支香，師父說可以不用方法，所以，為了分散注意力，視線落在前面打坐者的背後，「應無所住而生其心」八字隨著呼吸在動，心裏默念，應無所住而生其心，真慚愧，（從未研讀任何佛教經典），這是什麼意思？反覆思維，許久突然心有感悟，我的心為什麼要住在這痛的境中呢！突然一陣清涼，身心放下，喜悅油然而生，不但沒有痛的感覺，反而像沒有身體一樣的輕鬆自在，真是從沒有過的體驗啊！

我們每個人都想如何找其他刺激來滿足我們空虛的心，那些都是短暫的；但是禪七的體驗，使我找到人生最真實，最永久的喜悅，修行的生活最合適。從簡單中可培養堅強的意志。先解決自身的內心問題，之後才有智慧為眾生解苦。本來我很想早日開悟。但這七天中，我發願自己能以平常心看待一切，掌握自己的情緒，讓與有緣的眾生皆得安樂，世世皆能修行，禪七真是人生最大快樂。



英文佛教諺語：我們這一生，因有誠實的智慧而成長

We progress in this life according to our honest wisdom.



經典故事淺說

—小綴

天帝釋提桓因有五種天人瑞相，有一天忽然消失，因此自知天福已快享盡，且將投生到一户製陶人家的母驢胎中，因而非常憂慮。

天帝消失的五種瑞相是一、身上的光明消失、二、頭上的寶花枯萎、三、厭煩天帝寶座、四、腋下冒出汗臭、五、身上沾有塵垢。天帝想到在三界之中，只有佛陀才能解救他的苦難，於是就急忙的到靈鷲山見佛陀。當時佛陀正在禪坐入定，天帝見到佛陀隨即跪地頂禮，誠懇的皈依三寶，在天帝跪地起身之前，他的神識已離身來到一户製陶人家的母驢胎中，那時母驢自己解開繩索四處亂走，踏壞了很多陶器，主人很生氣的打牠一頓，因而打掉了胎氣，這時天帝的神識又回到身上，且恢復了五種天人瑞相和天帝之身。

佛陀出定後讚歎他說：「你能在死亡之前歸依三寶，罪障已經消除，不會再受苦了。」接著說：世間上的事都是無常的，每個人有生就會有死，只有寂滅不生不死才是常樂。天帝聽了佛陀的開示，歡喜奉行因而證得初果。



徵文

讓感動溫暖人心

雨過天晴的成長經驗

是困境中的動力與希望。

主題：轉熱惱為清涼

來稿：1. 以六五〇字為限。

2. 請附真實姓名、地址、電話，若用筆名請註明。

3. 請留底稿，恕不退稿。

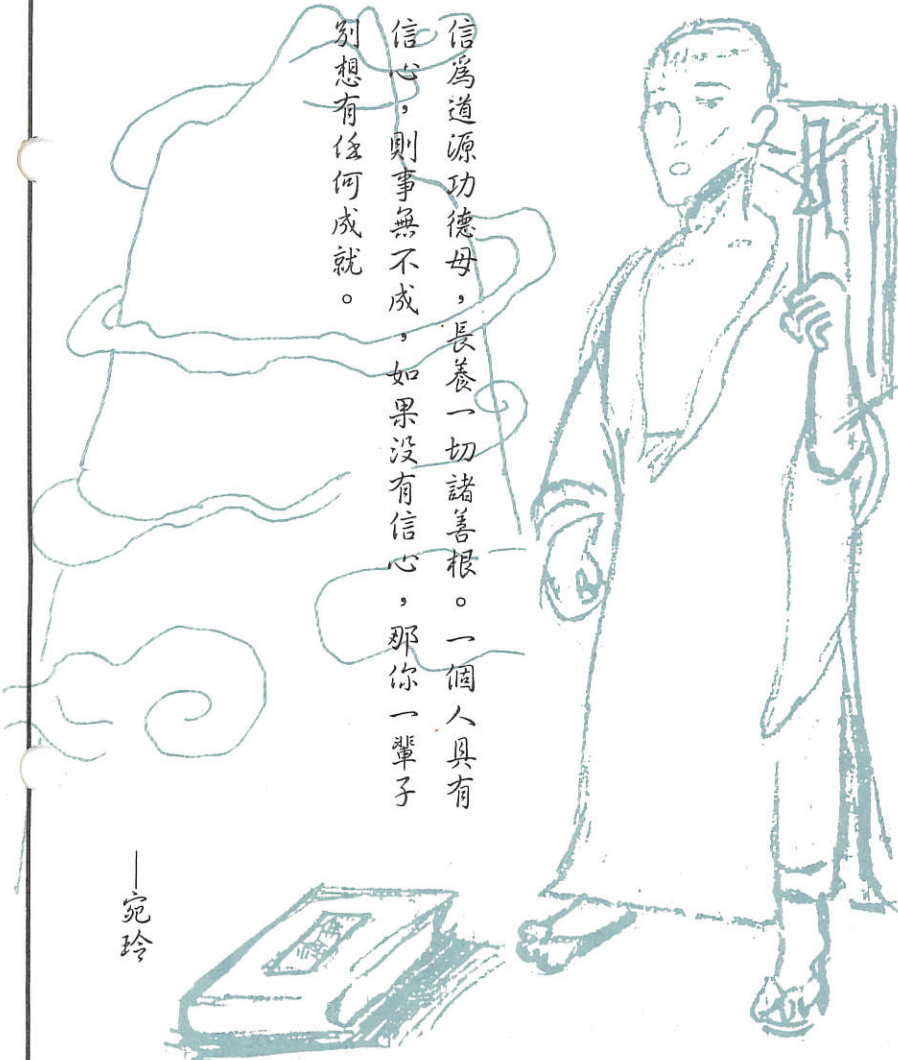
4. 來稿凡經刊登，即贈結緣品乙份。

5. 每單月二十日前截稿。

6. 請寄台中縣大甲鎮和平路十七號勤修雜誌收

兒童生活漫畫

信為道源功德母，長養一切諸善根。一個人具有信心，則事無不成，如果沒有信心，那你一輩子別想有任何成就。



—宛玲

