

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第八一八六號

勤修

月刊 雜誌

贈閱 一六七期

臺灣郵政豐原雜字第二十六號登記證登記為雜誌交寄

內資已付 國郵資已付

豐原郵局許可證 豐原字第327號 (無法投遞時請退回)

社長：悟徹法師
 發行人：印持法師（鄒麗招）
 編輯：本刊編輯室
 財團法人文一文教基金會會址：
 台中市大甲區和平路17號
 帳號：20844469
 傳真：(04)26869100
 戶名：鄒麗招（釋印持）
 電話：(04)26880431

藥師如來燃燈法會

募集幸福與安樂

在這特殊的月令，讓藥師如來護祐眾生無災、安樂……

為愛點燈 消除昏暗。

歡迎您參與供燈的行列，也請您隨喜發心誦經、持咒

日期：國曆11月2日至11月4日
 （上午九時至下午五時）

誦經內容：藥師如來本願功德經、藥師如來寶懺上中下全部

參加項目：

護壇如意燈——三〇〇元

祈求各人業障消除、心想事成

戒定慧供佛燈——九〇〇元

祈求各人福慧增長、心想事成

福慧七寶燈——二、一〇〇元

祈求闔家或各人元神光彩、平安吉祥

蓮花七寶燈——二、一〇〇元

祈求往生者蓮品上升、花開見佛

十二大願燈——三、六〇〇元

藥師佛本願宏深、願願相隨、闔家或各人祈求皆遂

護念法界藥師燈——一〇、〇〇〇元

常得琉璃光佛庇祐、闔家或各人祈求如意

四十九盞常明燈——一五、〇〇〇元

光明常照、智慧無盡、闔家或各人祈求皆遂

莊嚴菩提百八燈——三二、〇〇〇元

莊嚴菩提、自他兩利、護念法界普皆迴向

點燈會場：

台中市大甲區和平路十七號

電話：04-26880431

郵政劃撥：20844469

帳戶：鄒麗招

諸位讀者大德：
 為了珍惜資源，及實際需要，如果勤修月刊給您帶來不便，敬請撕下雜誌上面的標籤，寄給我們，以便作業。謝謝您的關懷與鼓勵。

建寺功德名錄

107年7月至9月

壹拾萬元 羅得化學製藥(股)公司

貳萬元 朱冠丞、朱祐頡、蕭靜、蕭伊婷、蕭方瑜、蕭文豪、釋如賢

壹萬貳仟元 林云娥、鍾博凱、鍾添輝、鍾欣倪、何瑩瑾、何瑩琅、何瑩珉、胡詠茹、釋覺昇

壹萬元 鍾博凱、鍾添輝、鍾欣倪、何瑩瑾、何瑩琅、何瑩珉、胡詠茹、釋覺昇

陸仟零貳拾陸元 古寶霞 (存錢筒)

伍仟元 高周雲

肆仟元 郭陳素娥

參仟伍佰元 林遠奎

參仟元 蔡莉均、陳勝福

貳仟元 李英市、陳佩君合家

壹仟貳佰元 林啟田

壹仟元 李村龍

伍佰元 林滄源、黃玉娟、黃秋杏、戴君霖

何宇軒

余秋垣、林柏丞

林遠弘、黃金順

陳美雀、林秀琴

蔡健誠合家

陳碧英、陳俊志、柯玉珠

貳仟元 黃柏勝、黃柏翔、黃瀟儀、高儀安、興達汽車、郭明、胡惠玲、郭天霖、郭雅琴、吳宛玲、江曉璋、張嘉偉、張鎧澤、開心書院、陳秋香、施靜怡、施靜芳、施詔紅、徐定賢、徐偉朕、陳品璿、陳首歡、陳首慈

壹萬貳仟元 林淑慧

壹萬伍仟元 柯招治

伍佰元 鄒麗紅

壹萬玖仟元 黃惜、陳麗淑

捌仟元 顏好真

壹萬貳仟元 陳麗鈺

陸仟元 陳秋榮、李美樺

長明燈一對 陳重康

壹萬元 林二月

參仟元 黃河南、陳秀琴

貳仟元 林卓秀女

禪門接引

(三十九)

善財童子五十三參 (續)

第七回 拜解脫長者

善財出了自在城，離開達裡鼻茶園，朝餐露宿，風雨兩，山山水水，走了一程又一程，過了無數人家，看了山水風光，一直徑行十二個月，才找到住林聚落。這十二個月，過了春夏秋冬，經過寒、暖、溫、熱，有說不盡的辛酸，道不完的苦處。受過無數次艱辛，遭到無數番折騰。但是他心無所住，意無所念，一身輕安，於善知識起慈父想，求善知識勿生疲懈！見善知識勿生厭足，有著菩提雄心，十二個月如一日，到達竹林聚落，拜見解脫長者。

解脫長者坐于室中，身方光明。這室雖不大，但氣象萬千，容納三千大千世界。就在解脫長者的光明中，有過去諸佛及賢劫千佛的八相成道，入胎、住胎、下生、出家、苦行、成道、說法。諸菩薩的發願，行道；諸羅漢的靜坐、遊戲；諸天人的福德，龍王的護法，金剛的降魔，無不一清二楚現於市內。

善財走入室中，覺得已入清淨法界，清香繞鼻，祥光悅目。

在解脫長者的左手心放出的光明中，看到東方藥師如來，從發十二大願，入胎、住胎、出胎、成正覺。住淨琉璃世界，為諸眾生解脫苦難，現生受益。在解脫長者的右手心放出的光明中，看到西方極樂世界，阿彌陀佛為法藏比丘時，所發四十八願，最後成就眾生。在極樂國土，與觀世音和大勢至菩薩，駕著慈航，接引眾生到菩提彼岸。胸前放出的光中看到北方成就如來，頭頂放出的光中看到當今毗盧如來，無不八相具足，得證菩提。

再看各個如來的因地本生，手臂光中有扶老攜幼的青年，肩肘光中有含食供母的飛鳥，膝間光中有跪飲母乳的畜生，手腕光中有捨身救人的善士，腰間光中有忍辱負重、隔截身體的菩薩，腳上光中有林下坐禪靜修苦行的大士。

在解脫長者的光明普照之下，千變萬化，無一莫非善巧因緣，化度眾生深感人心。無一不是宣講大法，解脫眾生苦難，使你悟入無生。一一世界，一一國土，一一善行，既融於一室，也融於一毛孔。這些都是解脫長者的普光照耀現普度眾生，造福人間的威力。

解脫長者默然無言，跏趺端坐，心入禪定，慧放金光，功德被於大千。善財上前參拜道：「長者，我已發菩提心，利樂有情，造福人間，前來參拜大善知識，惟願慈悲教我。」

長者無言，端然正坐，光明收藏，室內一片黑暗，什麼也不看見。善財感到驚訝，為什麼我以說話光明就沒有？重白言：「長者，我已發菩提心，造福人間，利樂有情，惟願慈悲教我。」

長者仍不發言，室內更加空寂，黑暗，任何事物也不見。這種景象，使人難以忍受。善財更虔誠地哀求道：「文殊師利指引我親近善知識者，於善知識起慈父想，原善知識有意教我。」長者頭上突然放出白光，現出金色大字：「南閻浮提畔、摩利伽羅國，海幢比丘」十四個字。室內變成一片碧綠，長者不見了。善財只得退出室外，想到：「跋涉十二個月，經無數風霜雨雪，竟是曇花一現，未得片言。」不注意跌了一跤，豁然悟到，無言之教，比有言更好、更實際，感受更深，受益更大。又信心百倍，繼續南行。

第八回 拜海幢比丘

善財童子繼續南行，渴則飲，饑則食，來到閻浮提畔摩利伽羅國。尋覓海幢比丘，乃至七日，在一個路旁尋著海幢比丘，跏趺坐於寶幢座上，入無量三昧，端然不動。下有百千居士大眾圍繞，在圍繞居士大眾之中，也各現神通，向海幢鮮香花繒絡諸莊嚴具。海幢為其宣說大法，解釋疑難。

一位長者問道：「我兒不孝，為何不遭天劈？定是上天無眼。」

海幢說：「孩子遭劈誰來侍奉你？你又依靠誰？只因你從前不孝父母，現生果報絲毫不差。」

青年人問：「車子為什麼跑不快？」海幢答道：「跑得快的的是大乘，小乘是跑不快的，不注意還要翻車。」

孩子們紛紛問：「肚子為何疼？」

海幢答道：「佛觀一鉢水，有八萬四千蟲，需煮沸後才能飲喝。」

如是所有圍繞眾人，一一說出自己的疑問，海幢一一解答。一個老者忽然問道：「我的家道很不順暢，子不孝，妻不賢，難以度過晚年。而且狗亂叫，雞亂啼，皆是凶兆，如何是好？」

海幢身放白光，光中顯出五趣，有極端享樂的天人，苦樂相間的人，不得自由的牲畜，頭小肚大的惡鬼，受種種苦的地獄。剎時又不見了，光亦不明。海幢道：「見聞如幻化，三界若空花。你不要只為自己利益著想，應該多想一想他人為人們大眾做點好事吧！」

一個頭戴朝冠，身穿朝服的仕者大夫，執笏 (hu) 作禮而問：「治民以道，民反惡之，何也？」

海幢比丘答道：「治民之道，應順民之心，養民之性。民既惡之，當審其道也。」這大夫頓開茅塞，滿心歡喜，讚嘆道：「賢者比丘，濟人明政，開我茅塞，暖

我之心。」

海幢此時已入不思憶三昧：頭頂放光現十方佛，齒間放光現諸菩薩，印堂放光照諸眾生，眉間放光現諸羅漢。這些佛、菩薩、羅漢、同口宣講如來法義：「佛法在世間，不離世間覺，離世覺菩提，猶如求兔角」。說完胸前放光，現諸勞苦大眾。海幢說：「諸佛皆在人間成佛，修菩薩行應不捨人間。人間安樂才能培植善根，才是成佛正因。謹記謹記！」

此時海幢已出普莊嚴三昧，微睜法眼。善財趁此良機，急忙趨前頂禮，合掌說道：「大善知識，我已發菩提心，行普賢行。但不知如何淨化世間？如何利樂有情？願慈悲教我。」

第九回 拜休舍優婆夷

海幢比丘說：「比丘清心寡慾，志在發菩提心，菩薩之行，何可一言以盡之？我為一切眾生，消除疑難煩惱。只是淨化人間的一粒微塵。」善財道：「怎樣才是菩薩大行呢？」比丘道：「你善根深厚，聰明智慧，能為諸佛菩薩之所護念，如何修菩薩大行，你往南方海潮的地方行，有個普莊嚴園，那裡有一個名修舍的婦女，她可以告訴你如何修菩薩大行。」

善財尊重海幢比丘的博學多聞，遵從他的教導，右繞三匝，辭別頂禮而去。

善財辭別海幢比丘，非止一日到海潮處。見一園林，青枝綠葉，花果滿山，香氣撲鼻。一排排的闊葉樹、針葉樹、整齊交叉，錯綜美觀。各色鳥類往來飛鳴，其音悅耳。各處花台、圍圃，散發出馥郁的芳香。池中蓮花盛開，游魚嬉戲，水清見底。假山秀麗，翠竹濃郁。亭台樓閣，擠滿雙雙男女老少。善財尋幽而入，在一幢大樓閣處，見一個中年婦女，衣著樸素大方，為人們解說園林藝術，花木栽培、珍禽飼養、異獸馴養。善財一見，知道是休舍優婆夷，忙上前施禮。

善財道：「聖者，我已發菩提心，利樂有情，造福人間，但不知如何行？前來參拜，敬望聖者慈悲教我。」

休舍優婆夷觀此童子眉清目秀，品貌端正。年雖少而願力大，上前攜起道：「善哉，我一生只知道培植園林，栽植無數青蔥的樹，飼養無數的珍奇異獸，培育出眾多的奇花異草。我找到每一花、每一草、每一樹、每一禽、每一獸的特性，順其自然而撫育。因此有四時不凋之花，有百年常青之樹，飛鳴不息之鳥，奇行異狀之獸，供無數人欣賞。上至諸佛菩薩，中至天人羅漢，下至苦惱眾生，無不來此解憂息煩。進了我的園林，心情舒暢，惡念具息，善根增長。不但解除疲勞，而且消除煩惱。身心清淨，智慧增長。所以眾人讚嘆，國王嘉獎，取名普莊嚴園。」

善財問道：「這些鳥獸已墮畜生道，苦惱非常。你將它們供娛樂。難道你不悲憫它們嗎？」

休舍道：「畜生道雖苦惱，但它們在這裡常聞佛法，演唱梵音。」

善財已在彌伽處學會鳥獸語，仔細聽來唱的是梵音，演的是緣起性空無我，鳴的是勤修三學（戒、定、慧）之詞。

善財再聽異獸的吼叫，全叫的求無上智發菩提心。善財走到獅象群中，獅象都來搖尾親善他。

再看那花開的是福壽雙輝，那些樹長的四時常青。野草長的是清淨常樂。假山顯得空谷幽深。善財看不盡，聽不完。優婆夷一一告之。優婆夷說：「不管飛禽、走獸、游魚、它們都是有情。有情就是心識，它的心識和人的心識一樣，具有同樣識別，了知；蘊藏，感受的作用。能將你的心與它們心心相應。互為感受，你既能理解它。既能理解，就能馴養調服。花草林樹雖是無情，無心識感受。但對大自然有應乎自然的性能，它們也有各自的適宜環境。如適應冬天的作物，不在其他時節去下種。這些都要理解它，它才能適應你。我只知道園林，它能適應我，我也能適應它。」善財道：「怎樣才能證悟這一適應呢？」優婆夷道：「請到南方那羅素國去，那裡有個毗目瞿沙仙人，他可以告訴你。」善財感慨不已，辭別優婆夷，又往南行去。

三藏法數選說（二）

何謂法數？

答：數字代表次第，並有計數的功能。在佛教經典中，有以法數為核心，再加以解說法數的意義者，例如《增一阿含經》、《本事經》、《法集名數經》等皆是。另外，明代一如、圓靜等高僧先後將經典中有關法數的名相收錄，歸納成書，而有《三藏法數》、《教乘法數》，以及《藏乘法數》、《賢首法數》、《大藏法數》等書流通，對於今日佛子在認識佛教義理及各宗各派的思想傳承上，提供了極大的方便。例如有關一的法數：

- 一 剎那：極短暫時間。
 - 一 彈指：短暫時間。
 - 一 闍提：極惡、缺乏善根的人。
 - 一 心不亂：專注一境，心不散亂。
 - 一 念不生：不起任何心念的境界。
 - 一 一切種智：佛智，盡知諸法總相、別相。
 - 一 生補處：經過此生，來生定可在世間成佛。
 - 一 瓣心香：心懷精誠敬，如同焚香拜佛。
 - 一 大事因緣：佛陀出現於世間的唯一大目的，是為開顯人生的真相。
- 例如有關二的法數：
 二 執：我執與法執。
 二 障：由我執生煩惱障，由法執生所知障。

二足尊：佛陀的尊號。謂於人中的最尊最貴者。二入四行：理入與行入，行入包括四行：報冤行、隨緣行、無所求行、稱法行。

○一真法界

華嚴宗所用極理之稱。天台用為諸法實相之語。唯識論九曰：「勝義勝義，謂一真法界。」華嚴大疏曰：「往復無際，動靜一言，含眾妙而有餘，超言思而迴出者，其唯法界歟。」

大疏鈔一曰：「以一真法界，為玄妙體。」事物物。一微一塵盡足為一真法界。其體絕待故曰一，真實故曰真，融攝一切萬法。故曰法界。華嚴經一之主意。三藏法數四曰：「無二曰一，不妄曰真，交徹融攝，故曰法界。即是諸佛平等法身，從本以來，不生不滅，非空非有，離名離相，無內無外，惟一真實，不可思議，是名一真法界。」

三觀者，天台智者大師所立之天台三觀，天台宗之重要法門，為教義與實踐。對一切存在作三種觀想，空觀、假觀、中觀，稱為空假中三觀。

○一心三觀

依據菩薩瓔珞本業經卷上賢聖學觀品所說：從假入空二諦觀，從空入假平等觀，中道第一義諦觀而立。

一 空觀，又作從假入空觀、二諦觀。空者，離性離相之義。謂觀一念之心，不在內、不在外、不在中間，稱之為空；由觀一念空之故，而一空一切空，無假無中而不空；此因空假、中三觀能蕩除三惑之相，以空觀蕩除見思之相，以假觀蕩除塵沙之相，以中觀蕩除無明之相，三相皆蕩，即畢竟空，是為空觀。簡而言之，自世俗常識之立場（假），進入宗教立場之真理（空），是為空觀。

二 假觀，又作從空入假觀、平等觀。假者，無法不備之義。謂觀一念之心，具足一切諸法，稱之為假；由觀一念之假故，而一假一切假，無空無中而不假；此因空、假、中三觀皆能立法，以空觀立真諦之法，以假觀立俗諦之法，以中觀立中諦之法，三法皆立，即為妙假，是為假觀。簡而言之，不停滯於空，而進入佛智遍照之世俗境界，是為假觀。

三 中觀，又作中道第一義諦觀。中即中正、泯絕二邊對待之義。謂觀一念之心，非空非假，即空即假，稱之為中；由觀一念中之故，而一切中，無空無假而不中；此因空、假、中三觀皆能泯絕對待，言空則空外無法，言假則假外無法，言中則中外無法，三者皆絕待，即為圓中，是為中觀。簡而言之，不執空觀，不執假觀，空假圓融之大悲菩薩行，是為中道觀。

所謂一心三觀者，即於一念心中而能圓觀三諦，謂觀一念心畢竟無有，淨若虛空，稱為空觀；能觀之心，所觀之境皆歷歷分明，稱為假觀；雖歷歷分明，然性常自空，空不定於空，假不定於假，稱為中觀。即三而一，一而三，是為一心三觀。

○一念三千

一念亦稱一心，指心念活動之最短時刻；三千表示世間與出世間一切善惡、性相等人、物差別之總和。一念三千即謂，於凡夫當下一念之中，具足三千世間之諸法性相。天台宗思

想，不論三性之有漏無漏，而謂介爾一心即具三千世間之迷悟諸法而無欠缺。摩訶止觀卷五：「夫一心具十法界，一法界又具十法界、百法界；一界具三十種世間，百法界即具三千種世間。此三千在一念心，若無心而已，介爾有心即具三千。亦不言一心在前，一切法在後；亦不言一切法在前，一心在後。」考諸吾人於日夜所起之一念心，必屬十法界中之某一法界，如與殺生等之嗔恚相應，是地獄界；若與貪欲相應，是餓鬼界；若與人倫道德律相應，是人間界；若與真如法界相應，是佛界。是故，一念與某界相應，此心即在某界，更且此眾生之一念心並非與一切諸法之間有所隔離，而係互具互融。因其非孤立，故在一界必具十界。同時，於此十界又各具十界，而成百界。此百界復具足十如是（如是性、如是相、如是體、如是力、如是作、如是因、如是緣、如是果、如是報、如是體、如是竟等），即成千如，再配以五陰、眾生、國土三世間，即此三千世間具足於一念之中。

一念三千之教義係根據舊華嚴夜摩天宮自在品之「心佛眾生，三無差別」而來。初學者根機淺，不宜作高層次之觀法，而須由自心觀起，以具體事物為所觀對象，故天台宗立一心三觀之法以為初學入門之機。

○一行三昧

梵語 carya, ta-sam dhi。指心專於一行而修習之正定。又作一三昧、真如三昧、一相三昧、一相莊嚴三摩地。一行三昧復分為二，即：

（一）理之一行三昧，乃定心觀法界平等一相之三昧。入此三昧，則知一切諸佛法身與眾生身為平等無二、無差別相，故於行住坐臥等一切處，能純一直心，不動道場，直成淨土。大智度論卷四十七：「一莊嚴三昧者，得是三昧，觀諸法皆一，或一切法有相故一，或一切法無故一，或一切法空故一，如是等無量皆一。（中略）一行三昧者，是三昧常一行，畢竟空相應三昧中，更無餘行次第。」

（二）事之一行三昧，即一心念佛之念佛三昧。文殊師利所說摩訶般若波羅蜜經卷下：「善男子、善女人，欲入一行三昧，應處空閑，捨諸亂意，不取相貌，繫心一佛，專稱名字；隨佛方所，端身正向，能於一佛念念相續，即是念中，能見過去、未來、現在諸佛。」

○一合相

亦名「一合理相」。即一微塵與世界一樣皆非實有，是虛幻的，求一異相了不可得，求其合相亦不可得。法、報、化三身畢竟說來即是一體，一體即是三身，不但一合相不可見，即是一合理亦不可說。

「一合相」的梵語是 pinda-graha 意思是說：世間的每一件事物都是由眾緣和合而成的。

如果有一真實性的世界，即是一合相，渾然成一體，不能被碎為微塵的，但事實上如來所說的一合相也不是實有的，因為世間每一件事物都是由眾緣和合而成的，緣聚則生，緣散則滅，只是假藉一個名字叫一合相而已。佛則說：「須菩提！一合相之理，空而不空，妙不可言表。但凡夫之人不明本性，貪戀眼前六塵幻境之事，六根住著名相而不能了悟。」

禪師禪詩

*神秀禪師

身是菩提樹，心如明鏡臺，
時時勤拂拭，勿使有塵埃。

神秀，俗姓李，陳留尉氏縣（今河南省）人。童年出家，對老莊、《尚書》、《周易》以及其它經史和佛教的大小乘經論、戒律都有深入的研究。二十歲受具足戒。

在神秀四十八歲時，弘忍禪師在蘄州東山傳授達摩禪法，乃前往投師。一邊從事寺中的砍柴擔水等雜務，一邊從弘忍求道受法。度過六年。神秀在理解禪法要義和修行方面表現突出，受到弘忍的稱讚。神秀對於《楞伽經》是有深入的理解的。弘忍曾對神秀讚譽說：「吾度人多矣，至於懸解圓照，無先汝者。」弘忍亦曾讚歎：「東山之法盡在秀矣。」道信、弘忍的東山禪法是繼承達摩以來重視《楞伽經》的傳統，把通過禪觀修行達到心識的轉變作為對修行者的基本要求。神秀在這方面有卓越的表現，受到弘忍的讚許。

《傳法實紀》記載，神秀曾一度還俗在荊州天居寺隱居十年。唐高宗儀鳳年間經由荊楚高僧數十人舉薦，神秀正式受度出家，派到當陽的玉泉寺擔任住持。在此宣講《法華玄義》、《摩訶止觀》。神秀在此習學天台宗的教義，但他向弟子傳授的主要是「東山法門」。神秀的名聲日著，前來從他受法的人很多。《傳法實紀》記載，在弘忍的另一位弟子法如去世

之後，「學徒不遠萬里，歸我法壇，遂開善誘，隨機弘濟，天下志學，莫不望會」。

武則天在稱帝後，尊崇佛教，「令釋教在道法之上，僧尼處道士女冠之前」當時受到她崇信的高僧有翻譯八十華嚴的于闐僧實叉難陀、印度求法而歸的義淨、翻譯《寶雨經》的印度僧菩提流志，還有華嚴宗的創始人法藏、禪宗僧神秀、慧安等人。

武后派使者迎請神秀入東都洛陽，隆重迎接神秀。神秀的教示，在信徒中擁有很高的聲望。受到武后的崇高禮遇。

神秀見到武后時不必起立致敬，可以乘輦輿上殿，接受皇帝的禮拜，在皇宮內部居住。神秀被奉為東西兩京的「法主」，是武則天、中宗和睿宗三位皇帝的「國師」。德高望重，佛法高妙，在朝廷受到的優遇無以復加，每當傳禪說法之際，帝王與之並坐，后妃臨席，周圍有大臣、高僧圍繞。武則天天下詔在神秀曾住過的當陽玉泉寺建成度門寺，在他的故鄉尉氏縣故宅修建報恩寺。

神秀繼承道信和弘忍的禪法。修這種禪法在禪觀中從觀想一佛開始，到觀察法界的真如實相，最後達到對世界空寂和一切平等無有差別的認識。道信提倡的「守一」、「觀心」禪法，弘忍提倡的「守心」禪法。神秀的「觀心」禪法就是這種禪法——「東山法門」的發展。

唐中宗即位後，對神秀繼續崇信。神龍二年二月二十八日神秀在洛陽的天宮寺去世。因為神秀從不講自己的年歲，故死時歲數不詳。《大通禪師碑銘》、《傳法實紀》都估計神秀壽過百歲。神秀死後，皇帝派人吊哀，賜「大通禪師」之號。

邀請

*三三美學

大家一起捐書

那日與師父聊起了寺裡的未來規劃，師父最想做的是提供一個讓孩子們閱讀的地方，這是多棒的事呀！

在佛寺一開始的規劃裡，更有成人閱讀的「閱讀空橋」在藍田寺的師父們都有著美學的底蘊師父竟然是我的學長哩！

我們聊起了繪本對孩子的影響，孩子很容易因繪本的故事連結生活的經驗與想像，同時發觀察、記憶、文學、閱讀、表達的豐富性。

故事同時具有某些巧妙性的教育功能，師父：孩子們都是喜歡聽故事的。

如有一天也能為老人說故事

S：每個人不分年齡也喜歡聽故事呀！記得媽媽癌末時，我都會跟媽媽講故事一起唱歌。

分散了她身體不舒服的焦距，陪伴那最後時光，是人生最珍貴無憾的日子。

關於閱讀，當然要找專業好友彩鳳一起響應協助規劃！因喜愛閱讀而進入出版業三十年，從童書到美術藝術叢書的專業，身為高階主管也必需教育訓練部屬的導讀能力，培養了一群愛書的團隊，更成立了到偏鄉為孩子說故事的組織。

在苑裡這麼美的地方，火焰山下，田園小徑，「藍田寺」將深耕在地生活美學，由閱讀出發，我們的兒童閱覽室需要您妳的支持，共創美好，好朋友們都知道我愛書，珍藏許多好書。以前畫室的繪本有的給了家長們。

留下的套書更是自己的寶貝，被師父的理念感動，捐出我的一套繪本。

親愛的朋友們——邀請您一起來參與感謝美好。

藍田寺新設空間



※勤修雜誌需要您的助印。劃撥帳號：20844469 戶名：鄒麗招